

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

УТВЕРЖДАЮ
Декан СПФ


 Т.В. Поштарева
«25» мае 2021 г.





РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Психология


Направление подготовки: 43.03.01 Сервис
Направленность (профиль) программы Социокультурный сервис
Квалификация выпускника – бакалавр
Форма обучения: очная, заочная

Год начала подготовки – 2021

Разработана
Канд. психол. наук, доцент кафедры СГД
 Е.А. Борисенко

Согласована
Зав. выпускающей кафедры ИЯТ
 Т.В. Вергун

Рекомендована
на заседании кафедры СГД
от «25» мае 2021 г.
протокол № 10
Зав. кафедрой  Т.В. Поштарева

Одобрена
на заседании учебно-методической
комиссии СПФ
от «25» мае 2021 г.
протокол № 9
Председатель УМК
 Т.В. Поштарева

Ставрополь 2021 г.

Содержание

1. Цели освоения дисциплины	3
2. Место дисциплины в структуре ООП	3
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине	3
4. Объем дисциплины и виды учебной работы	3
5. Содержание и структура дисциплины	4
5.1. Содержание дисциплины	4
5.2. Структура дисциплины	7
5.3. Занятия семинарского типа	8
5.4. Курсовой проект (курсовая работа, расчетно-графическая работа, реферат, контрольная работа)	8
5.5. Самостоятельная работа	8
6. Образовательные технологии	10
7. Фонд оценочных средств (оценочные материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	10
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	10
8.1. Основная литература	10
8.2. Дополнительная литература	11
8.3. Программное обеспечение	11
8.4. Профессиональные базы данных	11
8.5. Информационные справочные системы	11
8.6. Интернет-ресурсы	11
8.7. Методические указания по освоению дисциплины	11
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	18
Приложение	19
Дополнения и изменения к рабочей программе	-

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Психология» являются:

- формирование у обучающихся мотивации усвоения знаний в области психологии;
- формирование у обучающихся целостного представления о природе субъективной реальности человека, её структуре, специфике, условиях функционирования и развития;
- развитие способности применения системы психологических знаний в профессиональной сфере.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Психология» относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» (Б.1.Б.20) ОПОП ВО по данному направлению подготовки и находится в логической и содержательно-методической связи с другими дисциплинами.

Требования к «входным» знаниям, умениям и навыкам обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин: студент должен знать закономерности развития природы, общества, мышления; уметь анализировать и оценивать события и процессы, владеть культурой мышления, целостной системой научных знаний об окружающем мире.

Приобретённые в ходе изучения данной дисциплины теоретические знания должны быть закреплены студентами при прохождении соответствующих дисциплин и видов практики.

Предшествующие дисциплины (курсы, модули, практики)	Последующие дисциплины (курсы, модули, практики)
	Сервисная деятельность
	Корпоративная культура и имидж организации

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Находит, интерпретирует, критически анализирует и синтезирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи	Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач Владет навыками поиска, анализа и обработки информации
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами общества для решения поставленных задач	Знает особенности работы в коллективе. Умеет применять современные технологии взаимодействия с членами общества для решения поставленных задач.
	УК-3.2. Соблюдает установленные нормы и правила командной работы, несет личную ответственность за общий результат	Знает основные приемы и нормы социального взаимодействия. Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе. Владет навыками социального взаимодействия и работы в

		команде
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2. Определяет задачи и траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни, предпринимает меры по её реализации	Знает основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни. Умеет эффективно планировать и контролировать собственное время. Владеет навыками управления собственным временем.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общий объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		2
Контактная работа (всего)	32,5	32,5
в том числе:		
1) занятия лекционного типа (ЛК)	10	10
из них		
– лекции	10	10
2) занятия семинарского типа (ПР)	20	20
из них		
– семинары (С)		
– практические занятия (ПР)	20	20
– лабораторные работы (ЛР)	-	-
3) групповые консультации	2	2
4) индивидуальная работа	-	-
5) промежуточная аттестация	0,5	0,5
Самостоятельная работа (всего) (СР)	75,5	75,5
в том числе:		
Курсовой проект (работа)	-	-
Расчетно-графические работы	-	-
Контрольная работа	-	-
Реферат	-	-
Самоподготовка (самостоятельное изучение разделов, проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	49	49
Подготовка к аттестации	26,5	26,5
Общий объем, час	108	108
Форма промежуточной аттестации	Экзамен	Экзамен

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Триместры
		3
Контактная работа (всего)	8,5	8,5

в том числе:		
1) занятия лекционного типа (ЛК)	4	4
из них		
– лекции	4	4
2) занятия семинарского типа (ПР)	4	4
из них		
– семинары (С)	-	-
– практические занятия (ПР)	4	4
– лабораторные работы (ЛР)	-	-
3) групповые консультации	-	-
4) индивидуальная работа	-	-
5) промежуточная аттестация	0,5	0,5
Самостоятельная работа (всего) (СР)	99,5	99,5
в том числе:		
Курсовой проект (работа)	-	-
Расчетно-графические работы	-	-
Контрольная работа	-	-
Реферат	-	-
Самоподготовка (самостоятельное изучение разделов, проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	91	91
Подготовка к аттестации	8,5	8,5
Общий объем, час	108	108
Форма промежуточной аттестации	Экзамен	Экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание дисциплины

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)
1.	Предмет и задачи психологической науки и практики. Развитие представлений о предмете психологии	<p>Определение психологии как науки. Соотношение житейских и научных психологических знаний. Основные функции психики: отражение и регуляция деятельности. Предмет и объект психологии. Система феноменов, изучаемых психологической наукой. Психические процессы, свойства, состояния. Атрибуты психического: рефлексивность, субъективность, интенциональность. Структура психологической науки. Принципы классификации отраслей психологии. Задачи психологии: теоретический и практический аспекты. Методы психологического исследования. Закономерности развития психологической науки. Обусловленность развития психологии потребностями общественно-исторического развития. Представления древних философов о душе. Влияние философского направления Нового времени на становление психологии сознания. Естественнаучные предпосылки становления</p>

		<p>психологии как науки.</p> <p>Психология как наука о поведении. Основные психологические школы. Культурно–историческая парадигма в развитии психологического знания. Современные представления о предмете психологии. Психология в системе современного научного знания и практики.</p>
2.	Сенсорно-перцептивные психические процессы	<p>Общая характеристика чувственного этапа познания.</p> <p>Понятие об ощущении. Физиологические основы ощущений. Функции ощущений. Роль ощущений в жизни человека. Взаимосвязь и место ощущений в системе познавательных процессов. Виды ощущений.</p> <p>Общие закономерности ощущений: чувствительность и ее изменения, адаптация, взаимодействие ощущений, сенсбилизация, синестезия.</p> <p>Основные свойства ощущений: качество, интенсивность, протяженность. Компенсаторные возможности в области ощущений.</p> <p>Способы развития и активизации ощущений.</p> <p>Развитие ощущений в профессиональной деятельности специалиста.</p> <p>Понятие о восприятии. Физиологические основы. Отличие восприятия от ощущений. Явление объективации в восприятии. Направленность личности и восприятие.</p> <p>Классификация видов восприятия. Характеристика видов восприятия.</p> <p>Свойства восприятия: предметность, целостность, структурность, константность, осмысленность, избирательность. Апперцепция, ее особенности.</p> <p>Восприятие человека человеком. Основные закономерности социальной перцепции. Ошибки восприятия. Взаимосвязь и место восприятия в системе познавательных процессов. Методы активизации и развития восприятия. Развитие восприятия в профессиональной деятельности специалиста.</p>
3.	Внимание как психический феномен	<p>Понятие о внимании. Внимание как психический феномен.</p> <p>Основные характеристики внимания. Внимание и сознание. Физиологические механизмы внимания и ориентировочный рефлекс. Классификация теорий внимания.</p> <p>Основные виды внимания. Непроизвольное внимание и побуждающие его факторы. Особенности произвольного внимания. Социальные факторы произвольного внимания. Послепроизвольное внимание.</p> <p>Основные свойства внимания. Психофизические характеристики устойчивости внимания и его основные условия.</p> <p>Концентрация и распределение внимания.</p> <p>Переключаемость и объем внимания.</p> <p>Развитие внимания в профессиональной деятельности специалиста.</p>

4.	Память как психический процесс	Общая характеристика памяти как психического познавательного процесса. Физиологические основы. Теории механизмов памяти. Зависимость памяти от характера деятельности человека и направленности личности. Продуктивность памяти, причины ее индивидуальных различий. Значение памяти в жизни и деятельности человека. Процессы памяти. Виды памяти. Формирование памяти в жизненном опыте человека. Память и деятельность. Теории памяти. Развитие памяти. Развитие памяти в профессиональной деятельности специалиста.
5.	Высшие психические процессы	Мышление как высшая ступень человеческого познания. Отличие мышления от ощущений и восприятия. Мышление и чувственное познание. Содержание мыслительной деятельности: сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, конкретизация. Формы мышления: понятие, суждения и умозаключения. Индукция и дедукция. Виды мышления и их характеристика. Мышление и речь. Индивидуальные особенности и типы мышления. Своеобразие мышления, включенного в разные виды деятельности: научное и религиозное; обыденное и профессиональное. Нормальное и аномальное мышление. Мышление как внутренний процесс планирования и регуляции внешней деятельности. Мышление как процесс решения творческих задач. Особенности творческого мышления. Факторы, способствующие и препятствующие развитию творческого мышления человека. Понятие интеллекта. Мышление и интеллект. Развитие мышления в профессиональной деятельности специалиста. Понятие о воображении, его основные отличия от образов памяти и восприятия. Виды воображения: активное, пассивное, продуктивное, репродуктивное; их особенности. Роль воображения в жизни человека. Основные функции воображения. Связь процесса творчества с воображением. Творческое воображение как отражение индивидуальных особенностей человека, его психических состояний. Развитие воображения в профессиональной деятельности специалиста. Речь и ее функции. Виды речи. Речь и язык. Речь как инструмент мышления. Связь мысли со словом. Внутренняя речь и ее участие в процессе мышления. Речь как средство общения. Виды речи, их значение. Отличие речи от языка. Значение и смысл. Слово как понятие. Развитие речи в профессиональной деятельности специалиста.
6.	Эмоциональные процессы и состояния	Понятие об эмоциях и чувствах; их свойства. Возникновение эмоций в филогенезе, их эволюционный

		<p>смысл. Чувства как продукт эмоционального развития человека.</p> <p>Функции эмоций. Виды эмоциональных состояний и виды чувств. Внешнее выражение эмоций и чувств. Ситуативные и устойчивые эмоции. Чувственный тон. Аффекты. Представление о стрессе и дистрессе. Чувства и личность. Приспособительная роль эмоций и чувств. Эмоции и чувства как ценность. Предметно-ориентировочная деятельность и эмоции.</p> <p>Классификация эмоций. Основные характеристики и формы выражения эмоций.</p> <p>Приемы и способы саморегуляции эмоционального состояния в межличностном и профессиональном взаимодействии.</p>
7.	Воля и волевые процессы	<p>Понятие воли. Воля как сознательная регуляция деятельности. Основные функции воли. Условия для возникновения волевой регуляции. Волевое усилие.</p> <p>Произвольная деятельность.</p> <p>Структура волевого акта. Этапы волевого действия.</p> <p>Психологическая характеристика борьбы мотивов. Воля и познавательная деятельность. Воля и эмоциональная сфера личности. Волевые качества личности. Волевая саморегуляция как личностная характеристика.</p> <p>Произвольная регуляция в профессиональной деятельности специалиста.</p>
8.	Личность, ее структура, сознание и самосознание личности	<p>Междисциплинарный статус категории «личность».</p> <p>Структура личности.(А.Г.Ковалев,К.К.Платонов и др.)</p> <p>Причины и движущие силы развития личности.</p> <p>Биологическое и социальное в структуре личности.</p> <p>Социальные условия развития личности. Понятие социальной ситуации развития личности. Сознание и самосознание как высшие уровни психического отражения.</p> <p>Структура самосознания. Рефлексия, ее развитие.</p> <p>Механизмы и закономерности формирования самосознания.</p> <p>Особенности профессионального самосознания специалиста</p>
9.	Личность и деятельность	<p>Общее понятие о деятельности. Строение деятельности. Внешняя и внутренняя деятельность. Единство сознания и деятельности. Концепция А. Н Леонтьева.</p> <p>Основные характеристики деятельности: предметность и субъектность.</p> <p>Труд, учение и игра как основные виды человеческой деятельности.</p> <p>Формирование умений и навыков в профессиональной деятельности.(П.Я. Гальперин и др.)</p>
10.	Индивидуально-психологические свойства личности	<p>Личность и индивидуальность: основные параметры индивидуально-психологических различий.</p> <p>Темперамент как психическое свойство личности.</p> <p>Физиологические основы темперамента. Типология</p>

	<p>темперамента. Характеристика типов темперамента. Темперамент и деятельность. Проявление темперамента в поведении и общении. Темперамент и профессиональная деятельность.</p> <p>Характер как психическое свойство личности. Физиологические основы характера. Механизмы и закономерности формирования характера. Общее и типичное в структуре характера. Типология характера. Характер и профессиональная деятельность.</p> <p>Способности как психическое свойство личности.</p> <p>Способности как интеграция биологического и социального в структуре личности. Задатки и способности.</p> <p>Способности как интеграция свойств личности и требований деятельности. Признаки способностей.</p> <p>Структура, виды и уровни развития способностей. Условия развития способностей. Специфика деятельности и соотношение общих и специальных способностей.</p>
--	--

5.2. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы)	Количество часов					
		Всего	ЛК	С	ПР	ЛР	СР
1.	Предмет и задачи психологической науки и практики. Развитие представлений о предмете психологии	8	2		2	-	4
2.	Сенсорно-перцептивные психические процессы	7	-		2	-	5
3.	Внимание как психический феномен	7	-		2	-	5
4.	Память как психический процесс	9	2		2	-	5
5.	Высшие психические процессы	9	2		2	-	5
6.	Эмоциональные процессы и состояния	7	-		2	-	5
7.	Воля и волевые процессы	7	-		2	-	5
8.	Личность, ее структура. Сознание и самосознание личности	9	2		2	-	5
9.	Личность и деятельность	7	-		2	-	5
10.	Индивидуально-психологические свойства личности	9	2		2	-	5
Итого		79	10		20		49
	Групповые консультации	2					2
	Промежуточная аттестация - зачет	27					27
	Общий объем	108	10		20	-	78

Заочная форма обучения

№	Наименование раздела (темы)	Количество часов
---	-----------------------------	------------------

раздела (темы)		Всего	ЛК	С	ПР	ЛР	СР
1.	Предмет и задачи психологической науки и практики. Развитие представлений о предмете психологии	10	2	-	-	-	8
2.	Сенсорно-перцептивные психические процессы	8	-	-	-	-	8
3.	Внимание как психический феномен	8	-	-	-	-	8
4.	Память как психический процесс	10	2	-	-	-	8
5.	Высшие психические процессы	10	-	-	2	-	8
6.	Эмоциональные процессы и состояния	10	-	-	-	-	10
7.	Воля и волевые процессы	8	-	-	-	-	8
8.	Личность, ее структура. Сознание и самосознание личности	10	-	-	2	-	8
9.	Личность и деятельность	8	-	-	-	-	8
10.	Индивидуально-психологические свойства личности	9	-	-	-	-	9
	Итого:	99	4		4		91
	Групповые консультации	0,5					0,5
	Промежуточная аттестация - зачет	8,5					8,5
	Общий объем	108	4	-	4		100

5.3. Занятия семинарского типа

Очная форма обучения

№ п/п	№ раздела (темы)	Вид занятия	Наименование	Количество часов
1.	1.	ПР	Предмет и задачи психологической науки и практики. Развитие представлений о предмете психологии	2
2.	2.	ПР	Сенсорно-перцептивные психические процессы	2
3.	3.	ПР	Внимание как психический феномен	2
4.	4.	ПР	Память как психический процесс	2
5.	5.	ПР	Высшие психические процессы	2
6.	6.	ПР	Эмоциональные процессы и состояния	2
7.	7.	ПР	Воля и волевые процессы	2
8.	8.	ПР	Личность, ее структура. Сознание и самосознание личности	2
9.	9.	ПР	Личность и деятельность	2
10.	10.	ПР	Индивидуально-психологические свойства личности	2

Заочная форма обучения

№ п/п	№ раздела (темы)	Вид занятия	Наименование	Количество часов
1.	5.	ПР	Высшие психические процессы	2
2.	8.	ПР	Личность, ее структура. Сознание и самосознание	2

		личности	
--	--	----------	--

5.4. Курсовой проект (курсовая работа, расчетно-графическая работа, реферат, контрольная работа) Не предусмотрен

5.5. Самостоятельная работа

№ раздела (темы)	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов ОФО	Кол-во часов ЗФО
1-10	Подготовка к практическому занятию Изучение специальной методической литературы и анализ научных источников Подготовка конспектов по теме	49	91

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Лекционно-семинарско-зачетная система обучения.

Технологии деятельностного и диалогового обучения (кейс-метод, игровые упражнения)

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

- сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;

- обработка текстовой, графической и эмпирической информации;

- подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;

- самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;

- использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

На практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения MicrosoftPowerPoint, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Интерактивные и активные образовательные технологии

Очная форма обучения

№ раздела (темы)	Вид занятия (ЛК, ПР, С, ЛР)	Используемые интерактивные и активные образовательные технологии	Количество часов
1.	ЛК	Компьютерная презентация	2
6.	ПР	Практические задания	1
11.	ПР	Практические задания	1

Заочная форма обучения

№ раздела (темы)	Вид занятия (ЛК, ПР, С, ЛР)	Используемые интерактивные и активные образовательные технологии	Количество часов
11.	ПР	Практические задания	1

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств (оценочные материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине приводятся в приложении.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. *Гуревич, П. С.* Психология: учебник для вузов / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 465 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5042-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449915>
2. *Еромасова, А. А.* Общая психология. Практикум для самостоятельной работы студента: учебное пособие для вузов / А. А. Еромасова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06547-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452848>
3. *Почебут, Л. Г.* Социальная психология толпы: учебное пособие для вузов / Л. Г. Почебут. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 153 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08339-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453436>
4. *Рогов, Е. И.* Настольная книга практического психолога в 2 ч. Часть 2. Работа психолога со взрослыми. Коррекционные приемы и упражнения: практическое пособие / Е. И. Рогов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 507 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-08602-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449955>

8.2. Дополнительная литература

1. Никандров В.В. Психология [Электронный ресурс] : учебник / В.В. Никандров. — Электрон. текстовые данные. — М.: ВолтерсКлувер, 2009. — 1008 с. — 978-5-466-00413-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16795.html>
2. Общая психология [Электронный ресурс] : хрестоматия / А.В. Иващенко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 102 с. — 978-5-7410-1195-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54130.html>

8.3. Программнообеспечение

MicrosoftWindows, Microsoft Office Professional Plus 2019

8.4. Профессиональные базы данных

База данных психологов, работающих на территории РФ – <http://www.psychology-guide.ru>

8.5. Информационные справочные системы

1С: Библиотека – <https://www.sksi.ru/environment/eor/library/>

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» – <http://www.consultant.ru/>

8.6. Интернет-ресурсы

– Портал открытых данных – <https://data.gov.ru/>

– Портал психологических знаний – <http://psyjournals.ru/>

8.7. Методические указания по освоению дисциплины

Материалы учебно-методического обеспечения самостоятельной работы приведены в методических указаниях к самостоятельной работе студентов.

Система знаний по дисциплине формируется в ходе аудиторных и внеаудиторных (самостоятельных) занятий. Используя лекционный материал, учебники или учебные пособия, дополнительную литературу, проявляя творческий подход, студент готовится к практическим занятиям, рассматривая их как пополнение, углубление, систематизацию своих теоретических знаний. Спецификой заочной формы обучения является преобладающее количество часов самостоятельной работы по сравнению с аудиторными занятиями. Ряд тем учебного курса полностью переносится на самостоятельное изучение.

Студент должен прийти в высшую школу с полным пониманием того, что самостоятельное овладение знаниями является главным, определяющим. Высшая школа лишь создает для этого необходимые условия.

Самостоятельная работа студента начинается с внимательного ознакомления им с программой учебного курса. Изучение каждой темы следует начинать с внимательного ознакомления с набором вопросов. Они ориентируют студента, показывают, что он должен знать по данной теме. Вопросы темы как бы накладываются на соответствующую главу избранного учебника или учебного пособия. В итоге должно быть ясным, какие вопросы темы программы учебного курса и с какой глубиной раскрыты в данном учебном материале, а какие вообще опущены.

Любая научный предмет, также как и данная дисциплина, имеет свой категориально-понятийный аппарат. Научные понятия - это та база, на которой «стоит» каждая наука. Понятия - узловые, опорные пункты как научного, так и учебного познания, логические ступени движения в учебе от простого к сложному, от явления к сущности. Без ясного понимания понятий учеба крайне затрудняется, а содержание приобретенных знаний становится тусклым, расплывчатым, напоминая недостроенное здание или еще того хуже: здание без фундамента. Понятие в узком понимании – это определение (дефиниция) того или иного факта, явления, предмета. Такие определения составляют категориально-понятийный аппарат. Они, как правило, кратки по содержанию, схватывают суть дела.

Понятия в широком смысле есть обобщенная концептуальная характеристика определенного явления. Когда в заголовок темы вносится слово «понятие», то это первый признак того, что в данном случае речь идет не о дефиниции (определении), а о сжатой, обобщенной концептуальной характеристике изучаемого явления.

Нелишне иметь в виду и то; что каждый учебник или учебное пособие имеет свою логику построения, которая, естественно, не совпадает с логикой данной Программы учебного курса. Одни авторы более широко, а другие более узко рассматривают ту или иную проблему. Одни выделяют ее в отдельную главу, а другие, включают в состав главы. Учебник или учебное пособие целесообразно изучать последовательно, главу за главой, как это сделано в них. При этом, обращаясь к Программе учебного курса, следует постоянно отмечать, какие ее вопросы (пусть в иной логической последовательности) рассмотрены в данной главе учебника, учебного пособия, а какие опущены. По завершении работы над учебником у Вас должна быть ясность в том, какие темы, вопросы Программы учебного курса Вы уже изучили, а какие предстоит изучить по другим источникам.

Методические указания при работе над конспектом во время проведения лекции

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Общие и утвердившиеся в практике правила и приемы конспектирования лекций:

–Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

–Необходимо записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения

разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры.

– Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их.

–В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.

–Каждому обучающемуся необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

–В конспект следует заносить всё, что преподаватель пишет на доске, а также рекомендуемые схемы, таблицы, диаграммы и т.д.

Методические указания по подготовке к практическим занятиям

Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к практическому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы. Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

Методические указания по подготовке компьютерной презентации

Презентация представляет собой последовательность слайдов. Отдельный слайд может содержать текст, рисунки, фотографии, анимацию, видео и звук.

С точки зрения организации презентации можно разделить на три класса: интерактивные презентации; презентации со сценарием; непрерывно выполняющиеся презентации.

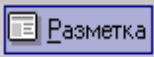
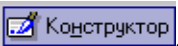
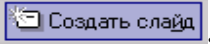

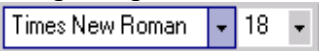

Интерактивная презентация - диалог между пользователем и компьютером. В этом случае презентацией управляет пользователь, т. е. он сам осуществляет поиск информации, определяет время ее восприятия, а также объем необходимого материала. В таком режиме работает ученик с обучающей программой, реализованной в форме мультимедийной презентации. При индивидуальной работе мультимедийный проектор не требуется. Все интерактивные презентации имеют общее свойство: они управляются событиями. Это означает, что когда происходит некоторое событие (нажатие кнопки мыши или позиционирование указателя мыши на экранном объекте), в ответ выполняется соответствующее действие. Например, после щелчка мышью на фотографии картины начинается звуковой рассказ об истории ее создания. Презентация со сценарием - показ слайдов под управлением ведущего (докладчика). Такие презентации могут содержать «плывущие» по экрану титры, анимированный текст, диаграммы, графики и другие иллюстрации. Порядок смены слайдов, а также время демонстрации каждого слайда определяет докладчик. Он же произносит текст, комментирующий видеоряд презентации. В непрерывно выполняющихся презентациях не предусмотрен диалог с пользователем и нет ведущего. Такие самовыполняющиеся презентации обычно демонстрируют на различных выставках.







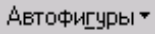





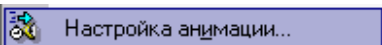

Создание презентации на заданную тему проходит через следующие этапы: 1) создание сценария; 2) разработка презентации с использованием программных средств.






Затем нужно выбрать программу разработки презентации. Каждая из существующих программ такого класса обладает своими собственными индивидуальными возможностями. Тем не менее, между ними есть много общего. Каждая такая программа включает в себя встроенные средства создания анимации, добавления и редактирования звука, импортирования изображений, видео, а также создания рисунков. Программа PowerPoint, входящая в программный пакет

MicrosoftOffice, предназначена для создания презентаций. С ее помощью пользователь может быстро оформить доклад в едином стиле, таким образом, значительно повысив степень восприятия предоставляемой информации аудиторией. Презентация или «слайд-фильм», подготовленная в PowerPoint, представляет собой последовательность слайдов, которые могут содержать план и основные положения выступления, все необходимые таблицы, диаграммы, схемы, рисунки, входящие в демонстрационный материал. При необходимости в презентацию можно вставить видеоэффекты и звук.

Таблица - Основные приемы создания и оформления презентации

Поставленная задача	Требуемые действия
Создать новую презентацию без помощи мастера и применения шаблона	Запустите PowerPoint. В окне диалога PowerPoint в группе полей выбора Создание презентации выберите Новая презентация .
Выбрать разметку слайда	В окне диалога Создать слайд выберите мышью требуемый вариант разметки. После выбора Новая презентация окно диалога Разметка слайда появляется автоматически. Если Вы хотите сменить разметку имеющегося слайда, то выполните команду Формат/Разметка слайда или воспользуйтесь пиктограммой, размещенной в панели Форматирование  .
Применить шаблон дизайна	В меню Формат выберите команду Оформление слайда или воспользуйтесь пиктограммой, размещенной в панели Форматирование  .
Вставить новый слайд	Откройте тот слайд, после которого Вы хотите вставить новый, и выполните команду Вставка/Создать слайд (Ctrl + M) или воспользуйтесь пиктограммой, размещенной в панели Форматирование  .
Переместиться между слайдами	Воспользуйтесь бегунком или кнопками вертикальной полосы прокрутки или клавишами PageDown, PageUp. Перемещая бегунок можно по всплывающей подсказке определить, на каком слайде остановиться.
Активизировать панель Рисование	Выполните команду Вид /Панели инструментов/Рисование
Ввести текст в произвольное место слайда	Выберите на панели Рисование инструмент Надпись  и установите текстовый курсор в нужное место или меню Вставка/Надпись .
Отредактировать имеющийся текст	Щелкните по тексту, установите текстовый курсор в нужное место и внесите исправления или добавления.
Удалить текст вместе с рамкой	Щелкните по тексту, затем щелкните непосредственно по рамке и нажмите клавишу Delete .
Изменить шрифт или размер шрифта	Воспользуйтесь командой Формат/Шрифт или раскрывающимся списком шрифтов/размеров панели инструментов  .
Изменить цвет шрифта	Выполните команду Формат/Шрифт или выберите кнопку Цвет текста  панели Форматирование (Рисование) .
Выбрать стиль	Воспользуйтесь командой Формат/Шрифт или кнопками

оформления шрифта	панели инструментов  : полужирный, курсив, подчеркнутый, тень.
Выровнять набранный текст относительно рамки	Воспользуйтесь командой Формат/Выравнивание/По левому краю (Ctrl + L); По центру (Ctrl + E); По правому краю (Ctrl + R); По ширине или кнопками панели инструментов  Форматирование.
Выбрать цвет и тип линии для рамки, подобрать заливку	Выделите рамку (или установите курсор в текст, введенный в рамку) и выполните команду Формат/  ... В появившемся диалоговом окне установите цвет заливки, тип линии и ее цвет. Также можно воспользоваться кнопками панели Рисование:  – заливка;  – цвет линии;  – тип линии.
Активизировать панель Автофигуры	Выберите команду Вставка/Рисунок/Автофигуры или воспользуйтесь кнопкой панели Рисование 
Нарисовать объект	Активизируйте панель Рисование , выберите соответствующий инструмент (линия, овал, прямоугольник и т.д.) и «растяните» фигуру на слайде, протаскивая курсор.
Изменить цвет объекта	Выделите объект и выполните команду Формат/  ... или воспользуйтесь кнопкой панели Рисование:  – цвет линии.
Настроить тень объекта	Выделите объект и воспользуйтесь кнопкой панели Рисование:  – Стиль тени.
Настроить объем объекта	Выделите объект и воспользуйтесь кнопкой панели Рисование:  – Объем.
Повернуть объект на какой-либо угол	Выделите объект и воспользуйтесь кнопкой панели Рисование Действия/Повернуть/отразить/Свободное вращение , а затем переместите мышью угол объекта в направлении вращения.
Сгруппировать объекты	Выделите все объекты, подлежащие группировке и выполните команду Группировка/Группировать контекстного меню выделенных объектов.
Художественная надпись	Воспользуйтесь кнопкой панели Рисование:  – Добавить объект WordArt.
Вставить звук	Выберите команду меню Вставка/Фильмы и звук/Звук из коллекции картинок; Звук из файла.
Настроить анимацию	В режиме слайдов щелкните объект, который хотите анимировать. В меню Показ слайдов выберите команду  Настройка анимации... или соответствующую команду контекстного меню выбранного объекта. Выберите нужные элементы панели Настройка анимации.
Установить масштаб рабочего слайда в среде PowerPoint	На панели Стандартная среды PowerPoint установить необходимый масштаб просмотра из раскрывающегося списка 
Способ представления документа (т.е. презентации .ppt) в окне приложения	Документ PowerPoint может отображаться в окне приложения тремя способами: в виде слайдов, в режиме структуры, в режиме сортировщика слайдов. Для изменения способа представления достаточно выбрать

PowerPoint	соответствующую команду в меню Вид или щелкнуть по одной из трех кнопок в левой части горизонтальной полосы прокрутки:  – показ слайдов (с текущего слайда);  – обычный режим;  – режим сортировщика слайдов.
Провести демонстрацию	Выполните команду Вид/Показ слайдов (F5) или воспользуйтесь кнопкой  .
Перейти к следующему слайду в процессе демонстрации	Воспользуйтесь щелчком мыши, клавишами Enter, Пробел; PageDown, PageUp или клавиши навигации курсора (): переход вперед/назад по галерее слайдов; Home – переход к самому первому слайду; End – переход к самому последнему слайду.
Провести демонстрацию, не запуская PowerPoint	Найдите свой файл, выделите и вызовите контекстное меню нажатием правой кнопки мыши. В контекстном меню выберите команду Показать .

Сохраняется презентация в файле с расширением .ppt.

При подготовке компьютерной презентации студент должен:

- изучить материалы темы (вопроса), которой (которому) посвящена компьютерная презентация, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы (вопроса);
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре презентации;
- оформить презентацию и предоставить к установленному сроку.

Методические указания по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа (по В.И. Далю «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа приводит обучающегося к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений

Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

развивающую;

информационно-обучающую;

ориентирующую и стимулирующую;

воспитывающую;

исследовательскую.

Виды самостоятельной работы, выполняемые в рамках дисциплины:

Конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;

Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);

Выполнение разноуровневых задач и заданий;

Работа с тестами и вопросами для самопроверки.

Обучающимся рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые обучающийся получает в аудитории.

Можно отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса обучающийся может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в

подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций.

Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала.

Методические указания по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой следует учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность обучающемуся сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов обучающийся будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в приведенном в ФОС перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью изучающего чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации.

Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм: медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного; выделить ключевые слова в тексте; постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Методические указания по подготовке к тестированию:

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест.

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.
- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.
- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.
- Если вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.
- Лучше думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.
- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.
- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опечаток сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.
- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.
- При подготовке к тесту или даже итоговому экзамену не следует просто заучивать раздел учебника, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение исторических карт. Большую помощь оказывают разнообразные опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время экзамена, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы

Методические указания по выполнению практических заданий

1. Ответы на вопросы проблемного характера

В процессе выполнения практических заданий, которые предполагают подготовку ответа на вопрос проблемного характера, мотивирующего студента к размышлению по поводу определенной проблемы или содержат требование прокомментировать высказывание того или иного мыслителя, следует придерживаться следующего алгоритма работы:

- 1) Необходимо определить ключевую проблему, содержащуюся в вопросе, и сформулировать ее суть;
- 2) Раскрыть свое понимание (интерпретацию высказанной идеи);

3) Обосновать и аргументировать собственную точку зрения по данному вопросу.

Выполнение подобных дидактических задач, содержащих определенную проблемную ситуацию, требующую непосредственного разрешения, активизирует процесс мышления, побуждая к аналитической деятельности, к мобилизации знаний, умения размышлять. Вхождение в процесс поиска решения придает вновь приобретаемому знанию личностный смысл и значение, способствует переводу из мировоззренческого плана восприятия в сферу формирования внутренних убеждений и активизации принципа деятельностного отношения к действительности.

2. Выполнение задания в форме аргументированного эссе

Практическое задание, в котором предлагается представить ответ на поставленный вопрос в форме эссе, используется для обучения обучающихся умению письменного аргументирования своих суждений и доводов по определенной проблеме. Это способствует развитию определенных навыков: критического мышления, логического структурирования и последовательного изложения аргументирующего материала; упорядоченности организации мыслительной деятельности; ясности самовыражения и т.д.

Работа по написанию эссе является вполне традиционным видом учебных заданий. Эссе (фр. *essai* – попытка, очерк) представляет собой особенный жанр философской, литературно-критической, историко-биографической прозы. Особенность состоит в том, что это небольшое по объему прозаическое произведение (5-7 страниц) выполняется в свободной композиции и предполагает выражение индивидуального впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующие на определенную или исчерпывающую трактовку предмета.

Задача состоит в том, чтобы раскрыть проблему (вопрос) в сугубо личностном ключе, найти точки соприкосновения с собственным жизненным и духовным опытом, отразить глубину собственную переживаний и размышлений, по поводу различных философско-мировоззренческих проблем, лежащих в основе жизненного мира личности, например, добра и зла, смысла жизни, свободы и ответственности, счастья, свободы и т. п. Эссеистический стиль допускает образность, афористичность, лиричность, эмоциональность в изложении собственных взглядов на проблему с обязательным соблюдением требования их письменной аргументации.

Алгоритм выполнения задания:

1) В поставленном вопросе определить ключевую проблему;

2) Проработать идею, выражающее собственное отношение к проблеме и поддержать ее доказательством из соответствующих источников. Для аргументации необходимы ссылки точки зрения, цитаты других авторов, которые призваны усилить выдвинутые обучающимся аргументы.

3) Процесс выработки четкого и убедительного аргумента, подкрепленного логическим и последовательным интегрированием собранных материалов.

Структура аргументированного эссе включает в себя определенные составляющие:

а) *Введение*.

Во введении эссе сначала формулируется *вводное утверждение* (это особое, привлекающее внимание высказывание или вопрос, цитата или другие фактический материал, способное захватить, привлечь к себе внимание читателя) и далее приводится *тезисное утверждение*, которое способно выступить в роли некой направляющей последующего хода рассуждений, требующих аргументации.

б) *Презентация довода* предполагает определенное преподнесение доводов и последовательное предоставление доказательств ранее заявленных положений.

в) *Ожидание возражений*. Для усиления аргументации следует рассмотреть и ожидаемые возражения, применяя практику противоречия, тем самым совершенствуя критическое мышление, моделируя ситуации дискуссии, принимая во внимания, что другие точки зрения по данному вопросу не только существуют, но и имеют определенное обоснование. Следует указать на слабые или противоречивые, неоднозначные места в приводимых точках зрения в качестве противоположных по отношению к собственной позиции.

г) *Вывод* должен включать синтез аргументации, повторное формулирование тезиса и заключительное утверждение.

Методические указания по подготовке к устному опросу

Самостоятельная работа студентов включает подготовку к устному опросу на семинарских занятиях. Для этого студент изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к семинарским занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей учебной программе и доводятся до студентов заранее. Эффективность подготовки студентов к устному опросу зависит от качества ознакомления с рекомендованной литературой. Для подготовки к устному опросу, блиц-опросу студенту необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме семинара, в учебнике или другой рекомендованной литературе, записях с лекционного занятия, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения, составить тезисы выступления по отдельным проблемным аспектам. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 4 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы.

Методические указания по подготовке к промежуточной аттестации (зачету)

Подготовка студентов к промежуточной аттестации (зачету) включает три стадии:

Самостоятельная работа в течение учебного года (триместра);

Непосредственная подготовка в дни, предшествующие промежуточной аттестации (зачету);

Подготовку к промежуточной аттестации (зачету) необходимо целесообразно начать с планирования и подбора источников и литературы. Прежде всего, следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к промежуточной аттестации (зачету), чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на промежуточную аттестацию (зачет). Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Предложенная методика непосредственной подготовки к промежуточной аттестации (зачету) может быть и изменена. Так, для студентов, которые считают, что они усвоили программный материал в полном объеме и уверены в прочности своих знаний, достаточно быстрого повторения учебного материала. Основное время они могут уделить углубленному изучению отдельных, наиболее сложных, дискуссионных проблем.

Литература для подготовки к промежуточной аттестации (зачету) указана в программе курса.

Однозначно сказать, каким именно учебником нужно пользоваться для подготовки к промежуточной аттестации (зачету) нельзя, потому что учебники пишутся разными авторами, представляющими свою, иногда отличную от других, точку зрения по различным научным проблемам. Поэтому для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников (учебных пособий). Студент сам вправе придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от позиции преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации. Наиболее оптимальны для подготовки к промежуточной аттестации (зачету) учебники и учебные пособия по физической культуре, рекомендованные Министерством образования и науки.

Основным источником подготовки к промежуточной аттестации (зачету) является конспект лекций. Учебный материал в лекции дается в систематизированном виде, основные его положения детализируются, подкрепляются современными фактами и нормативной информацией, которые в

силу новизны, возможно, еще не вошли в опубликованные печатные источники. Правильно составленный конспект лекций содержит тот оптимальный объем информации, на основе которого студент сможет представить себе весь учебный материал.

Следует точно запоминать термины и категории, поскольку в их определениях содержатся признаки, позволяющие уяснить их сущность и отличить эти понятия от других.

В ходе подготовки к промежуточной аттестации (зачету) студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания категорий. А это достигается не простым заучиванием, а усвоением прочных, систематизированных знаний, аналитическим мышлением. Следовательно, непосредственная подготовка к промежуточной аттестации (зачету) должна в разумных пропорциях сочетать и запоминание, и понимание программного материала.

В этот период полезным может быть общение студентов с преподавателями по дисциплине на групповых и индивидуальных консультациях.

Итоговый результат выставляется студенту по результату текущей аттестации.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к материально-техническому обеспечению дисциплины

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа используются аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения: экраном, проектором, ноутбуком (при отсутствии экрана, ноутбука и проектора – учебная доска). Для проведения занятия лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются аудитория, оснащенная учебной мебелью, экраном, ноутбуком и проектор (при отсутствии экрана, ноутбука и проектора – учебная доска).

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, оснащенная компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Для практической подготовки обучающихся используются аудитория, оснащенная учебной мебелью, экраном, ноутбуком и проектор (при отсутствии экрана, ноутбука и проектора – учебная доска).

Использование интернет-ресурсов предполагает проведение занятий в компьютерных классах с выходом в Интернет. В компьютерных классах обучающиеся имеют доступ к информационным ресурсам, к базе данных библиотеки (электронно-библиотечные системы – <https://urait.ru>, <http://www.iprbookshop.ru>).

10. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (тьютора), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

– присутствие тьютора, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

– письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,

– специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),

– индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,

– при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

– присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

– обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

– обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

– письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются тьютору;

– по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

Приложение к рабочей программе дисциплины
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
 КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
 По дисциплине «Психология»**

1. Показатели и критерии оценки результатов освоения дисциплины

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Показатели оценивания (результаты обучения)	Процедуры оценивания (оценочные средства)	
			текущий контроль успеваемости	промежуточная аттестация
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Находит, интерпретирует, критически анализирует и синтезирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи	Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации	Устный опрос №1-119 Тест №1-52	Контрольные вопросы к экзамену №1-50
		Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач	Практические задания (№ 1-13)	Ситуационные задачи №1-6
		Владет навыками поиска, анализа и обработки информации	Практические задания (№ 1-13)	Ситуационные задачи №1-6
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами общества для решения поставленных задач	Знает особенности работы в коллективе	Устный опрос 64-69,122	Контрольные вопросы к экзамену №51-52
		Умеет применять современные технологии взаимодействия с членами общества для решения поставленных задач	Практические задания (№ 1-13)	Ситуационные задачи №1-2,5
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2. Определяет задачи и траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни, предпринимает меры по её реализации	Знает основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни.	Устный опрос №120,121	Контрольные вопросы к экзамену №21-47,53
		Умеет эффективно планировать и контролировать собственное время.	Практические задания (№ 1-13)	Ситуационные задачи №3
		Владет навыками управления временем	Практические задания (№ 1-13)	Ситуационные задачи №3

2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

2.1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания в рамках текущего контроля успеваемости

Процедура оценивания происходит с использованием метода тестирования, оценки практических заданий, эссе, ответа при устном опросе.

Методическое описание подготовки и проведения тестирования

Не менее, чем за неделю до тестирования, преподаватель определяет обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, литературу и источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

Тесты выполняются во время аудиторных занятий (практических).

Количество вопросов в тестовом задании определяется преподавателем.

На выполнение тестов отводится 0,5-1 академический час.

Индивидуальное тестовое задание выдается обучающемуся на бумажном носителе. Также тестирование может проводиться с использованием компьютерных средств и программ в специально оборудованных помещениях.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками не разрешено.

Примеры тестовых заданий, а также критерии и шкала оценки приведены в п.3. Фонда оценочных средств.

Методическое описание подготовки и проведения практических заданий

Преподаватель заранее подготавливает весь информационный комплекс, готовит бланки с практическими заданиями. Время выполнения практического задания указано в самом бланке. Студенты самостоятельно изучают и прорабатывают теоретический и справочный материал по теме. Задания на усмотрение преподавателя могут быть предложены для решения как индивидуально, так и подгруппе студентов (до 3 человек).

Содержание практических заданий, а также критерии и шкала оценки приведены в п.3. Фонда оценочных средств.

Методическое описание подготовки и проведения эссе

Преподаватель заранее подготавливает темы эссе. Написание эссе задается как домашнее задание, как индивидуальная работа студентов. Список тем эссе, а также критерии и шкала их оценки приведены в п.3. Фонда оценочных средств.

Методическое описание подготовки и проведения устного опроса

Целью опроса проверить у обучающихся знание понятия, объекта и предмета, цели и задач психологии, основных понятий, взаимосвязи с другими областями научного знания. Преподаватель проводит опрос во время практических и семинарских занятий. Примерные вопросы и критерии их оценки в п.3. Фонда оценочных средств.

2.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания в рамках промежуточной аттестации

Экзамен – это форма промежуточной аттестации по дисциплине, задачей которой является комплексная оценка уровней достижения планируемых результатов обучения по дисциплине.

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя: собеседование преподавателя со студентами по вопросу экзаменационного билета и ситуационной задаче.

Билет к экзамену содержит 1 вопрос из перечня контрольных вопросов, приведенных в п. 3.6 и 1 ситуационную задачу из перечня, приведенного в п. 3.7.

Контрольные вопросы	<p>Контрольный вопрос — это средство контроля усвоения учебного материала дисциплины.</p> <p>Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя: беседу преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме дисциплины.</p>
Практическое задание	<p>Оценочное средство, включающее совокупность условий, направленных на решение практически значимой ситуации с целью формирования компетенций, соответствующих основным типам профессиональной деятельности.</p> <p>Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя: оценку правильности решения практического задания, кратко изложить ее содержание, объяснить суть возникшей проблемной ситуации, кратко разобрать и оценить доводы участников, обосновать со ссылками на нормативные акты собственное решение предложенной задачи. В случае вариативности решения задачи в практическом задании, следует обосновать все возможные варианты решения.</p>

Вопросы к экзамену доводятся до сведения студентов заранее.

При подготовке к ответу пользование учебниками, учебно-методическими пособиями, средствами связи и электронными ресурсами на любых носителях запрещено.

Время на подготовку ответа – от 30 до 45 минут.

По истечении времени подготовки ответа, студент отвечает на вопросы экзаменационного билета. На ответ студента по каждому вопросу билета отводится, как правило, 3-5 минут.

После ответа студента преподаватель может задать дополнительные (уточняющие) вопросы в пределах предметной области экзаменационного задания.

После окончания ответа преподаватель объявляет обучающемуся оценку по результатам экзамена, а также вносит эту оценку в аттестационную ведомость, зачетную книжку.

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

3. Типовые контрольные задания

3.1. Типовые задания для текущего контроля успеваемости

3.1.Перечень типовых тестовых заданий

1. Способность к восприятию изменений раздражителя или к различению близких раздражителей называется:

- а) абсолютной чувствительностью;
- б) дифференциальной чувствительностью;
- в) сенсбилизацией;
- г) адаптацией.

2. Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение,— это порог ощущений:

- а) нижний абсолютный;
- б) дифференциальный;
- в) временный;
- г) верхний абсолютный.

3. Максимальная величина раздражителя, которую способен адекватно воспринимать анализатор, называется порогом ощущений:

- а) нижним абсолютным;
- б) дифференциальным;
- в) временным;
- г) верхним абсолютным.

4. Психофизиологическая закономерность ощущений, не приводящая к изменению чувствительности,— это:

- а) сенсбилизация;
- б) адаптация;
- в) контраст;
- г) монотонность.

5. Ощущения, возникающие при воздействии внешних стимулов на рецепторы, расположенные на поверхности тела, называются:
- а) экстерорецептивными;
 - б) интерорецептивными;
 - в) проприорецептивными;
 - г) интерактивными.
6. К экстерорецептивным относятся ощущения:
- а) зрительные;
 - б) органические;
 - в) вибрационные;
 - г) температурные.
7. Восприятие часто принято называть:
- а) осязанием;
 - б) апперцепцией;
 - в) перцепцией;
 - г) наблюдательностью.
8. Ошибочные восприятия реальных вещей или явлений называются:
- а) агнозией;
 - б) галлюцинацией;
 - в) иллюзией;
 - г) бредом.
9. Пример рисунка, который воспринимается то как ваза, то как два человеческих профиля, иллюстрирует закон:
- а) транспозиции;
 - б) фигуры и фона;
 - в) прегнантности;
 - г) константности.
10. Условием возникновения непроизвольного внимания НЕ является:
- а) новизна раздражителя;
 - б) неожиданность раздражителя;
 - в) интерес человека;
 - г) усталость человека.
11. Понимание и интерпретация другого человека путем отождествления себя с ним называется:
- а) эмпатией;
 - б) идентификацией;
 - в) социально-психологической рефлексией;
 - г) стереотипизацией.
12. Генетически первичной считается память:
- а) двигательная;
 - б) образная;
 - в) эмоциональная;
 - г) вербальная.
13. Вид памяти, основанный на установлении в запоминаемом материале смысловых связей, называется памятью:
- а) механической;
 - б) логической;
 - в) эмоциональной;
 - г) аудиальной.
14. Вид памяти, при котором особенно хорошо человек запоминает наглядные образы, цвет, лица и т. п.,— это память:

- а) эйдетическая;
 - б) наглядно-образная;
 - в) феноменальная;
 - г) эмоциональная.
15. Вид памяти, при котором прежде всего сохраняются и воспроизводятся пережитые человеком чувства, известен как память:
- а) наглядно-образная;
 - б) феноменальная;
 - в) эмоциональная;
 - г) словесно-логическая.
16. Индивидуальные особенности памяти не выражаются в таких ее свойствах, как:
- а) быстрота;
 - б) прочность;
 - в) точность;
 - г) интенсивность.
17. Объем хранящейся информации в кратковременной памяти:
- а) 7 ± 2 ;
 - б) неограничен;
 - в) предел неизвестен;
 - г) в среднем 10.
18. График зависимости забывания логически однородной информации с момента ее полного усвоения называется кривой:
- а) забывания Эббингауза;
 - б) распределения;
 - в) усвоения;
 - г) заучивания.
19. Сосредоточенность сознания на каком-нибудь предмете, явлении или переживании обеспечивает:
- а) рефлексия;
 - б) восприятие;
 - в) внимание;
 - г) память.
20. Основанием классификации внимания на зрительное и слуховое выступает:
- а) ведущий анализатор;
 - б) предмет отражения;
 - в) форма существования материи;
 - г) характер связи с практикой.
21. Ориентировочный рефлекс рассматривается как объективный, врожденный признак внимания:
- а) произвольного;
 - б) произвольного;
 - в) послепроизвольного;
 - г) опосредованного.
22. Степень сосредоточенности сознания на объекте — это такой показатель внимания, как:
- а) объем;
 - б) концентрация;
 - в) распределение;
 - г) переключение.
23. Число объектов или их элементов, одновременно воспринимаемых с одинаковой степенью ясности и отчетливости, оценивается такой показатель внимания, как:
- а) концентрация;

- б) переключение;
 - в) распределение;
 - г) объем.
24. Мышление как процесс решения задач характеризуется в смысле:
- а) широко
 - б) узко
 - в) локальном
 - г) интегральном
25. Наглядно-образное мышление ярко проявляется в возрасте:
- а) 2-3 лет
 - б) 4-6 лет
 - в) 7-8 лет
 - г) 9-10 лет
26. Относительно устойчивая структура умственных способностей – это:
- а) мышление
 - б) инсайт
 - в) интеллект
 - г) одаренность
27. Расчленение сложного объекта на составляющие его части или характеристики – это...
- а) анализ
 - б) сравнение
 - в) классификация
 - г) абстракция
28. Мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам известно как ...
- а) анализ
 - б) синтез
 - в) обобщение
 - г) классификация
29. Творческая деятельность, основанная на создании новых образов, называется:
- а) восприятием
 - б) мышлением
 - в) воображением
 - г) вниманием
30. Воля – регулирование человеком своего поведения, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий. Это регулирование:
- а) сознательное
 - б) неосознанное
 - в) интуитивное
 - г) произвольное
31. Выражает неделимость, целостность и генотипические особенности человека как представителя рода понятие:
- а) индивида
 - б) личности
 - в) субъекта деятельности
 - г) индивидуальности
32. Свойства человека, обусловленные генетическими факторами, - это:
- а) воспитанность
 - б) авторитет
 - в) задатки

- г) равнодушие
33. Качество, характеризующее склонность человека приписывать ответственность за результаты своей деятельности внешним силам и обстоятельствам или же, напротив, собственным усилиям и способностям, называется
- а) уровень притязаний
 - б) локус контроля
 - в) самооценка
 - г) самоотношение
34. Обращенностью на окружающий мир характеризуется тип личности:
- а) Интропунитивный
 - б) Интровертированный
 - в) Экстравертированный
 - г) Экстрапунитивный
35. Ключевое понятие аналитической психологии К. Юнга – это:
- а) артефакт
 - б) архетип
 - в) знак
 - г) символ
36. В схеме личности Г.Айзенка (круг Айзенка) выделяются два измерения: стабильность/ нестабильность и:
- а) подвижность/уравновешенность
 - б) экстраверсия/ интроверсия
 - в) экстрапунитивность/интропунитивность
 - г) психотизм/депрессия
37. Согласно концепции Г.Айзенка, эмоционально-неустойчивый интроверт – это:
- а) холерик
 - б) меланхолик
 - в) сангвиник
 - г) флегматик
38. Понятие «комплекс неполноценности» в научную терминологию ввел:
- а) К.Юнг
 - б) А.Адлер
 - в) З.Фрейд
 - г) К.Роджерс
39. Рассматривая психическую структуру человека, З.Фрейд показал, что принципом удовольствия руководствуется:
- а) «Оно»
 - б) «Я»
 - в) «Сверх-Я»
 - г) «Супер-эго»
40. Теория У.Шелдона относится к теориям характера:
- а) Гуморальным
 - б) Конституциональным
 - в) Нейродинамическим
 - г) Поведенческим
41. Висцеротонический, соматотонический, церебротонический компоненты в структуре характера выделил:
- а) Э.Кречмер
 - б) У.Шелдон
 - в) И.П.Павлов

- г) Дж.Гилфорд
42. По И.П Павлову, сильный, уравновешенный и подвижный тип нервной системы характерен для:
- а) сангвиника
 - б) флегматика
 - в) меланхолика
 - г) холерика
43. Темперамент, проявляющийся в эмоциональной неустойчивости и нерешительности, глубоких переживаниях, даже из-за мелочей, ввиду слабого типа нервной системы (по теории Павлова):
- а) холерик
 - б) сангвиник
 - в) флегматик
 - г) меланхолик
44. Темперамент, характеризующийся безудержностью, вспыльчивостью, резкостью, стремительностью и непредсказуемым поведением в общении с окружающими:
- а) холерик
 - б) сангвиник
 - в) флегматик
 - г) меланхолик
45. Сильный, уравновешенный, инертный тип – это
- а) холерик
 - б) сангвиник
 - в) флегматик
 - г) меланхолик
46. Какой из типов по Э. Кречмеру отличается сильно развитыми внутренними полостями тела (головы, груди, живота), склонностью к ожирению при слаборазвитых мышцах и опорно-двигательном аппарате.
- а) атлетический тип
 - б) астенический тип
 - в) пикнический тип
47. В каком возрасте чаще всего наблюдаются акцентуации характера
- а) в раннем детстве
 - б) в дошкольном
 - в) в младшем школьном
 - г) в подростковом
48. Застревающий тип – это типология характера по
- а) К. Леонгарду
 - б) А.Е. Личко
 - в) П.Б. Ганнушкину
49. Речь, не выполняющая функции общения, а лишь обслуживающая процесс мышления конкретного человека называется
- а) внутренней
 - б) внешней
 - в) монологической
 - г) диалогической
50. С точки зрения субъекта деятельности личность исследуется:
- а) А.Н. Леонтьевым;
 - б) А.Ф. Лазурским;
 - в) К.К. Платоновым;
 - г) А.Г. Ковалевым.

51. В структуре характера Э. Шелдон НЕ выделил как его компонент:
- висцеротонию
 - соматонию
 - церебротонию
 - мезоморфию
52. Общие способности, обеспечивающие относительную легкость и продуктивность в овладении знаниями в различных видах деятельности, называют:
- одаренностью
 - гениальностью
 - талантом
 - задатками

Критерии и шкала оценки тестовых заданий

Количество правильных ответов:

Менее 52% - «неудовлетворительно»

53-70% - «удовлетворительно»

71-85 % «хорошо»

86-100% «отлично»

3.2. Перечень типовых практических заданий

Задание 1.

Группа обучающихся делится на несколько подгрупп и им дается следующее задание: схематично представить понимание предмета психологии в разные периоды развития психологии как науки.

Задание 2.

На основании выбранной темы выполненного домашнего задания (эссе) разделить на подгруппы для краткой презентации таких тем как:

- Понимание психологии в эпоху Античности.
- Особенности понимания психологии в Средние века.
- Развитие психологии в эпоху Возрождения.
- Особенности развития психологии в Новое время.
- Формирование психологии как науки.
- Психоанализ как направление психологии.
- Бихевиоризм как направление психологии.
- Гештальтпсихология - направление психологии.
- Когнитивная психология - направление психологии.

Задание 3.

Используя предложенные ниже понятия, выстройте логический ряд, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим: Ощущение, психика, осязание, познание, чувственный образ, отражение, мозг.

Задание 4.

Проанализируйте фрагмент текста и определите, о каком свойстве восприятия идет речь? Объясните его природу, приведите сходные примеры. «Гончие ада», левый зал, – сообщила она. – Сеанс начался десять минут назад. ... [Джесси] отворила дверь в первый зал и сразу окунулась в полную темноту. Видно, действие на экране происходило темной ночью. Она ничего не видела. Джесс немного подождала, пока ее глаза освоятся, удивилась, что еле различала зрительный зал даже после того, как экран ярко засветился. Она медленно пошла по проходу, всматриваясь в ряды зрителей, ища место. Сначала ей показалось, что свободных мест нет. Ясное дело, подумала

Джесс, она продала мне билет на кинофильм, на который все билеты уже проданы. Но тут она увидела единственное место в середине четвертого ряда (Дж. Филдинг).

Задание 5.

О каких свойствах ощущений и восприятия идет речь в приведенных примерах?

1. Слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию. Она остаётся той же самой, если исполняется симфоническим, струнным оркестром или на одном рояле, хотя отдельные звуковые ощущения в данных случаях различные.

2. Известно, что при изменении освещения цвет бумаги кажется нам неизменным и, что с какой бы точки ни смотреть на тарелку, легко замечается её круглая форма.

3. Рост человека, на которого мы смотрим с различного расстояния, остаётся для нас одним и тем же, хотя его изображение на нашей сетчатке значительно изменяется.

4. При насморке или заложенности носа интенсивность воспринимаемых запахов может быть искажена.

5. Известно, что музыкальный ритм усиливает мышечно-двигательную чувствительность.

Приведите примеры, в которых проявляются другие свойства ощущений и восприятия?

Задание 6.

Прокомментируйте следующие расхожие мнения о сенсорно-перцептивных процессах с точки зрения их соответствия современному состоянию психологической науки. Ответы аргументируйте.

1. Наше восприятие окружающего зависит от нашей культуры, образования и опыта.

2. У всех животных и человека способность рецепторов улавливать сигналы различна.

3. Экстрасенсорное восприятие не считается законным предметом научного исследования.

4. Сенсорная изоляция приводит к необратимым патологическим изменениям психики.

5. Органы чувств ребенка начинают функционировать еще до его рождения.

6. Наше восприятие предметов все время изменяется в соответствии с их расстоянием от глаз и с углом, под которым мы их видим.

Задание 7.

Определите, каким процессам памяти соответствуют указанные характеристики?

1) Процесс памяти, направленный на удержание в психике сведений о мире, _____;

2) процесс памяти, в результате которого происходит актуализация закрепленной ранее в психике информации, _____;

3) процесс памяти, в результате которого происходит закрепление новой информации путем связывания ее с информацией, усвоенной ранее, _____;

4) более полное и точное воспроизведение материала по сравнению с первоначально запечатленным _____;

5) процесс, указывающий на невозможность или неверность воспроизведения нужной информации, _____.

Задание 8.

Какому из законов памяти соответствует данное высказывание?

Лучше всего запоминается информация, представленная в начале и конце сообщения.

Задание 9.

Испытуемым предложили запомнить после одного прочтения следующие ряды односложных слов:

1) дом, сыр, шарф, ковш, бант;

2) грош, чан, воз, кнут, зонт;

3) стол, хлеб, соль, лук, борщ.

Какой ряд слов испытуемые запомнят лучше и почему? Как называются связи, образующиеся при запоминании этого ряда? При запоминании остальных рядов?

Задание 10.

В ходе исследования учащимся было предложено заучить один за другим (через несколько недель) два одинаковых по трудности рассказа. Первый давался с предупреждением, что опрос будет производиться на следующий день; а про второй было сказано, что его надо запомнить «навсегда». Фактически в обоих случаях проверку провели через четыре недели после заучивания.

Какой текст учащиеся запомнили и воспроизвели лучше? Какой психологический фактор сыграл здесь решающую роль?

Задание 11.

Раскрывая образ Обломова, один учащийся точно описал обстановку его комнаты, внешний облик героя, воспроизвел распорядок дня. Другой, редко прибегая к конкретным фактам, раскрыл причины, почему Обломов стал таким, высказал суждения общего порядка об образе жизни Обломова. Оба ученика полно раскрыли образ Обломова как героя романа. Какие особенности их памяти проявились в ответе?

Задание 12.

После встречи со старым знакомым он погрузился в воспоминания о былом, шел, не замечая ни встречных людей, ни домов, мимо которых проходил, и незаметно для себя очутился у ворот своего дома. О каком виде памяти идет речь?

Задание 13.

В одном эксперименте, заучивая текст, надо было запомнить три даты: 57, 37 и 17 годы. Одна испытуемая несколько раз повторяла про себя эти даты, стараясь как можно более прочно запечатлеть их в памяти. Другая испытуемая 37 год связала с годом смерти Пушкина (1837), а 17 год – с Октябрьской революцией (1917). У какой из испытуемых эти данные запомнятся более прочно, на более длительный срок и почему?

Критерии оценивания решения практических заданий

Оценка	Критерии
отлично	Задание выполнено правильно, дано развернутое пояснение и обоснование сделанного заключения. Студент демонстрирует методологические и теоретические знания, свободно владеет научной терминологией. При разборе предложенной ситуации проявляет творческие способности, знание дополнительной литературы. Демонстрирует хорошие аналитические способности, способен при обосновании своего мнения свободно проводить аналогии между темами курса
хорошо	Задание выполнено правильно, дано пояснение и обоснование сделанного заключения. Студент демонстрирует методологические и теоретические знания, свободно владеет научной терминологией. Демонстрирует хорошие аналитические способности, однако допускает некоторые неточности при оперировании научной терминологией.
удовлетворительно	Задание выполнено правильно, пояснение и обоснование сделанного заключения было дано при активной помощи преподавателя. Имеет ограниченные теоретические знания, допускает существенные ошибки при установлении логических взаимосвязей, допускает ошибки при использовании научной терминологии.
неудовлетворительно	Задание выполнено неправильно, обсуждение и помощь преподавателя не привели к правильному заключению. Обнаруживает неспособность к построению самостоятельных заключений. Имеет слабые теоретические знания, не использует научную терминологию.

3.3. Перечень типовых вопросов к устному опросу

1. Определение психологии как науки.
2. Соотношение житейских и научных психологических знаний.
3. Основные функции психики: отражение и регуляция деятельности.
4. Предмет и объект психологии.
5. Система феноменов, изучаемых психологической наукой.
6. Психические процессы, свойства, состояния.
7. Атрибуты психического: рефлексивность, субъективность, интенциональность.
8. Структура психологической науки.
9. Принципы классификации отраслей психологии.
10. Задачи психологии: теоретический и практический аспекты.
11. Методы психологического исследования.
12. Закономерности развития психологической науки.
13. Обусловленность развития психологии потребностями общественно–исторического развития.
14. Представления древних философов о душе.
15. Влияние философского направления Нового времени на становление психологии сознания. Естественнонаучные предпосылки становления психологии как науки.
16. Психология как наука о поведении.
17. Современные представления о предмете психологии.
18. Психология в системе современного научного знания и практики.
19. Общая характеристика чувственного этапа познания.
20. Понятие об ощущении.
21. Физиологические основы ощущений. Функции ощущений.
22. Роль ощущений в жизни человека. Взаимосвязь и место ощущений в системе познавательных процессов. Виды ощущений.
23. Общие закономерности ощущений: чувствительность и ее изменения, адаптация, взаимодействие ощущений, сенсбилизация, синестезия.
24. Основные свойства ощущений: качество, интенсивность, протяженность. Компенсаторные возможности в области ощущений.
25. Способы развития и активизации ощущений.
26. Развитие ощущений в профессиональной деятельности специалиста.
27. Понятие о восприятии. Физиологические основы. Отличие восприятия от ощущений. Явление объективации в восприятии. Направленность личности и восприятие.
28. Классификация видов восприятия. Характеристика видов восприятия.
29. Свойства восприятия: предметность, целостность, структурность, константность, осмысленность, избирательность. Апперцепция, ее особенности.
30. Восприятие человека человеком. Основные закономерности социальной перцепции. Ошибки восприятия. Взаимосвязь и место восприятия в системе познавательных процессов.
31. Методы активизации и развития восприятия. Развитие восприятия в профессиональной деятельности специалиста.
32. Понятие о внимании. Внимание как психический феномен. Основные характеристики внимания. Внимание и сознание. Физиологические механизмы внимания и ориентировочный рефлекс. Классификация теорий внимания.
33. Основные виды внимания. Непроизвольное внимание и побуждающие его факторы.
34. Особенности произвольного внимания. Социальные факторы произвольного внимания.
35. Послепроизвольное внимание.
36. Основные свойства внимания. Психофизические характеристики устойчивости внимания и его основные условия.
37. Концентрация и распределение внимания. Переключаемость и объем внимания.
38. Развитие внимания в профессиональной деятельности специалиста.
39. Общая характеристика памяти как психического познавательного процесса. Физиологические основы.
40. Теории механизмов памяти. Зависимость памяти от характера деятельности человека и направленности личности.
41. Продуктивность памяти, причины ее индивидуальных различий. Значение памяти в жизни и деятельности человека.
42. Процессы памяти. Виды памяти.
43. Формирование памяти в жизненном опыте человека. Память и деятельность.
44. Теории памяти. Развитие памяти.

45. Развитие памяти в профессиональной деятельности специалиста.
46. Мышление как высшая ступень человеческого познания. Отличие мышления от ощущений и восприятия.
47. Мышление и чувственное познание.
48. Содержание мыслительной деятельности: сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, конкретизация.
49. Формы мышления: понятие, суждения и умозаключения. Индукция и дедукция.
50. Виды мышления и их характеристика.
51. Мышление и речь. Индивидуальные особенности и типы мышления.
52. Своеобразие мышления, включенного в разные виды деятельности: научное и религиозное; обыденное и профессиональное. Нормальное и аномальное мышление.
53. Мышление как внутренний процесс планирования и регуляции внешней деятельности.
54. Мышление как процесс решения творческих задач. Особенности творческого мышления.
55. Факторы, способствующие и препятствующие развитию творческого мышления человека.
56. Понятие интеллекта. Мышление и интеллект.
57. Развитие мышления в профессиональной деятельности специалиста.
58. Понятие о воображении, его основные отличия от образов памяти и восприятия.
59. Виды воображения: активное, пассивное, продуктивное, репродуктивное; их особенности.
60. Роль воображения в жизни человека. Основные функции воображения.
61. Связь процесса творчества с воображением.
62. Творческое воображение как отражение индивидуальных особенностей человека, его психических состояний.
63. Развитие воображения в профессиональной деятельности специалиста.
64. Речь и ее функции. Виды речи. Речь и язык.
65. Речь как инструмент мышления. Связь мысли со словом.
66. Внутренняя речь и ее участие в процессе мышления.
67. Речь как средство общения. Виды речи, их значение.
68. Отличие речи от языка. Значение и смысл. Слово как понятие.
69. Развитие речи в профессиональной деятельности специалиста.
70. Понятие об эмоциях и чувствах; их свойства.
71. Возникновение эмоций в филогенезе, их эволюционный смысл.
72. Чувства как продукт эмоционального развития человека.
73. Функции эмоций. Виды эмоциональных состояний и виды чувств.
74. Внешнее выражение эмоций и чувств.
75. Ситуативные и устойчивые эмоции. Чувственный тон. Аффекты.
76. Представление о стрессе и дистрессе.
77. Чувства и личность.
78. Приспособительная роль эмоций и чувств.
79. Эмоции и чувства как ценность.
80. Предметно-ориентировочная деятельность и эмоции.
81. Классификация эмоций. Основные характеристики и формы выражения эмоций.
82. Приемы и способы саморегуляции эмоционального состояния в межличностном и профессиональном взаимодействии.
83. Понятие воли. Воля как сознательная регуляция деятельности.
84. Основные функции воли. Условия для возникновения волевой регуляции. Волевое усилие. Произвольная деятельность.
85. Структура волевого акта. Этапы волевого действия.
86. Психологическая характеристика борьбы мотивов. Воля и познавательная деятельность.
87. Воля и эмоциональная сфера личности. Волевые качества личности.
88. Волевая саморегуляция как личностная характеристика.
89. Произвольная регуляция в профессиональной деятельности специалиста.
90. Междисциплинарный статус категории «личность».
91. Структура личности. (А.Г.Ковалев, К.К.Платонов и др.)
92. Причины и движущие силы развития личности.
93. Биологическое и социальное в структуре личности.
94. Социальные условия развития личности.
95. Понятие социальной ситуации развития личности.
96. Сознание и самосознание как высшие уровни психического отражения.
97. Структура самосознания. Рефлексия, ее развитие.
98. Механизмы и закономерности формирования самосознания.
99. Особенности профессионального самосознания специалиста
100. Общее понятие о деятельности. Строение деятельности.
101. Внешняя и внутренняя деятельность.

102. Единство сознания и деятельности. Концепция А. Н. Леонтьева.
103. Основные характеристики деятельности: предметность и субъектность.
104. Труд, учение и игра как основные виды человеческой деятельности.
105. Формирование умений и навыков в профессиональной деятельности. (П.Я. Гальперин и др.)
106. Личность и индивидуальность: основные параметры индивидуально-психологических различий.
107. Темперамент как психическое свойство личности. Физиологические основы темперамента.
108. Типология темперамента. Характеристика типов темперамента.
109. Темперамент и деятельность. Проявление темперамента в поведении и общении.
110. Темперамент и профессиональная деятельность.
111. Характер как психическое свойство личности. Физиологические основы характера.
112. Механизмы и закономерности формирования характера.
113. Общее и типичное в структуре характера. Типология характера.
114. Характер и профессиональная деятельность.
115. Способности как психическое свойство личности.
116. Способности как интеграция биологического и социального в структуре личности.
117. Задатки и способности. Способности как интеграция свойств личности и требований деятельности.
118. Признаки способностей. Структура, виды и уровни развития способностей.
119. Условия развития способностей.
120. Специфика деятельности и соотношение общих и специальных способностей.
121. Методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни.
122. Психологические особенности работы в коллективе

Критерии и шкала оценки ответа при устном опросе

Оценка	Критерии
Отлично	<i>Отлично</i> ставится, если обучающийся демонстрирует глубокое, полное раскрытие вопросов. Выдвигаемые им положения аргументированы и иллюстрированы примерами. В освещении содержания вопроса используется аналитический подход, обосновывается своя точка зрения; делаются содержательные выводы. Материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный.
Хорошо	<i>Хорошо</i> ставится, если обучающийся демонстрирует достаточно полный и правильный ответ; выдвигаемые теоретические положения подтверждены примерами; в ответе представлены различные подходы к рассматриваемой проблеме, но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения; сделаны краткие выводы; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки (или оговорки), исправленные по требованию преподавателя.
Удовлетворительно	При <i>удовлетворительном</i> ответе обучающийся допускает одну существенную ошибку; ответ недостаточно логически выстроен; базовые понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаток раскрытия теории; выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный, а не концептуальный характер; научная терминология используется недостаточно.
Неудовлетворительно	При <i>неудовлетворительном</i> ответе обучающийся допускает ряд существенных ошибок, которые он не может исправить при наводящих вопросах преподавателя; не может дать научное обоснование проблемы; выводы отсутствуют или носят поверхностный характер; преобладает бытовая лексика; наблюдаются значительные неточности в использовании научной терминологии.

Типовые задания для промежуточной аттестации

3.4. Контрольные вопросы к экзамену

1. Психология как самостоятельная наука: предмет, методы, задачи
2. Понимание предмета психологии представителями материалистического и идеалистического направлений в философии.
3. Современная психология и ее место в системе наук.
4. Сравнительная характеристика житейской и научной психологии.
5. Основные принципы психологии.
6. Структура современной психологии. Основные отрасли психологии.
7. Исторические этапы становления психологии. Психология в системе философского знания.
8. Психика, её функции и формы
9. Психологическая наука и практика, их взаимодействие
10. Психологические знания в профессиональной деятельности специалиста
11. Психология как наука: отрасли психологии
12. Психология как наука: методы психологии
13. Этапы развития психологии
14. Высшие психические процессы: сравнительная характеристика
15. Сенсорно-перцептивные психические процессы: их сравнительная характеристика
16. Внимание как психический процесс: понятие и свойства
17. Внимание как психический процесс: виды и их характеристика
18. Развитие внимания в профессиональной деятельности специалиста
19. Ощущение как психический процесс: понятие и свойства
20. Ощущение как психический процесс: виды и их характеристика
21. Развитие ощущений в профессиональной деятельности специалиста
22. Восприятие как психический процесс: понятие и свойства
23. Восприятие как психический процесс: виды и их характеристика
24. Развитие восприятия в профессиональной деятельности специалиста
25. Память как психический процесс: процессы памяти и их характеристика
26. Память как психический процесс: виды и их характеристика
27. Развитие памяти в профессиональной деятельности специалиста
28. Память как психический процесс: характеристика процессов памяти
29. Мышление как психический процесс: понятие и содержание мышления
30. Мышление как психический процесс: виды и их характеристика
31. Мышление как психический процесс: формы мышления и их характеристика
32. Развитие мышления в профессиональной деятельности специалиста
33. Речь: понятие и свойства
34. Речь: виды и их характеристика
35. Развитие речи в профессиональной деятельности специалиста
36. Воображение как психический процесс: понятие и характеристика видов
37. Развитие воображения в профессиональной деятельности специалиста
38. Психические состояния: понятие и их сравнительная характеристика
39. Эмоции как психическое состояние: понятие, свойства и функции
40. Формы переживания: их сравнительная характеристика
41. Воля как психическое состояние: понятие, функции и структура
42. Эмоционально-волевая сфера специалиста и её развитие в профессиональной деятельности
43. Психические свойства: понятие и их сравнительная характеристика
44. Темперамент как индивидуально-психологическое свойство личности: свойства, типы и их характеристика
45. Темперамент и профессиональная деятельность

46. Характер как индивидуально-психологическое свойство личности: структура, виды и их характеристика
47. Способности как индивидуально-психологические свойства личности: структура, виды и их характеристика
48. Понятие о личности и ее структуре
49. Понятие о деятельности: структура и содержание
50. Структура профессиональной деятельности
51. Коллектив – как социально-психологическое явление
52. Психологические особенности работы в коллективе
53. Методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни.

Ситуационные задачи к экзамену

1. Вы ведете переговоры и не удовлетворены отношением партнера по бизнесу к делу или его поведением. Ваша цель — высказать критическое замечание в его адрес, не обидев партнера. Как вы это сделаете?
2. Как вы поступите в ситуации общения с людьми, присутствие которых вызывает у вас дискомфорт?
3. Как вы понимаете, что представляет собой поведение по принуждению, а что по чувству долга?
4. Партнер по деловому общению вдруг потерял интерес к предмету переговоров. Вы это почувствовали при встрече и испытываете трудности в продвижении переговоров. Определите (предположите) причину такого поведения вашего партнера и наметьте план ваших дальнейших действий, направленных на продолжение делового общения.
5. Какие качества личности позволяют противостоять давлению со стороны партнера в процессе делового общения? Сформулируйте и обоснуйте ваше мнение.
6. Какому типу темперамента соответствует следующая роль партнера в общении:
 - а) подчиняет своим требованиям, непреклонен, властен;
 - б) зависим в общении, незащищен, зависит от расположения партнера.

Критерии и шкала оценки экзамена по дисциплине

Оценка	Критерии ответа
Отлично	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; обучающийся свободно владеет научной терминологией; ответ структурирован, содержит анализ существующих теорий, научных школ, направлений и их авторов по вопросу билета; логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете; ответ характеризуется глубиной, полнотой и не содержит фактических ошибок; ответ иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики; обучающийся демонстрирует умение аргументировано вести диалог и научную дискуссию. Материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный.
Хорошо	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если знания имеют достаточный содержательный уровень, однако отличаются слабой структурированностью; содержание билета раскрывается, но имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы; имеющиеся в ответе несущественные фактические ошибки, обучающийся способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета; недостаточно логично изложен вопрос; обучающийся не может назвать авторов той или иной теории по вопросу билета; ответ прозвучал недостаточно уверенно; обучающийся не смог продемонстрировать способность к интеграции теоретических знаний и практики.
Удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если содержание билета раскрыто слабо, знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью, имеются неточности при ответе на основные вопросы билета;

	<p>программные материал в основном излагается, но допущены фактические ошибки; обучающийся не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты; обучающийся не может привести пример для иллюстрации теоретического положения; отсутствует понимание излагаемого материала, материал слабо структурирован; у обучающегося отсутствуют представления о межпредметных связях.</p>
Неудовлетворительно	<p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если обнаружено незнание или непонимание предмета изучения дисциплины; содержание вопросов билета не раскрыто, допускаются существенные фактические ошибки, которые обучающийся не может исправить самостоятельно; на большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена обучающийся затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p>